

Cultura de Paz y Emociones Morales

Dra. Benilde García Cabrero

Mtra. Ivonne Klein Kreisler

Esquema

- Antecedentes
- Marco general
- Propuestas específicas





Educamos para construir un mundo
mejor para todos

Lo distintivo en las Culturas de Paz

Ética del cuidado

- Diálogo, negociación, mediación para el manejo de conflictos
- Desacuerdo respetuoso
- Respeto por los derechos humanos

Cultura de la participación

- Desarrollo de la corresponsabilidad
- Habilidades para el trabajo con otros
- Liderazgo compartido
- Toma colectiva de decisiones

Desarrollo de la responsabilidad social

- Vínculo con la comunidad
- Ciudadanía activa → fortalecimiento de la democracia
- Construcción colectiva de identidades

Cultura de la legalidad legítima

- Manejo democrático y transparente del poder
- Cultura de rendición de cuentas

Retos

```
graph LR; Retos --- A[incremento de la violencia]; Retos --- B[competitividad]; Retos --- C[desencanto frente a la educación]; Retos --- D[formar seres humanos]; B --- B1[falta de oportunidades de trabajo]; D --- D1[transformar el mundo];
```

incremento de la violencia

competitividad

**falta de
oportunidades
de trabajo**

desencanto frente a la educación

**formar seres
humanos**

**transformar el
mundo**

Marco general



Resultados de estudios internacionales

Las escuelas eficaces (Ainscow, M.; West, M. ,2008).,(Fullan, Michael (2002, 2004). :

- Se preocupan por **las personas**
- Convierten las escuela en **organismos que aprenden**
- Crean **ambientes de convivencia democráticos**
- Abren **espacios de participación**

- Creen que la **educación** tiene un **propósito moral**
- Se preocupan por el **desarrollo personal, moral y social de alumnos y docentes**
- Estimulan el **trabajo colaborativo**
- Crean **corresponsabilidad** en sacar adelante la formación del colectivo escolar
- Fortalecen la **identidad del centro**

- Consideran que el **desarrollo cognitivo = importante que el desarrollo emocional y social**
- Son **sensibles al contexto**
- Estimulan el desarrollo de **habilidades para la vida** en alumnos y maestros

La Importancia del Desarrollo Emocional

- A mayor desarrollo de los seres humanos y de su cultura, es mayor el uso diferenciado del lenguaje emocional.

El lenguaje es importante en la formulación de significados de las experiencias emocionales, a los que llamamos sentimientos.



SENSACIÓN, EMOCIÓN Y SENTIMIENTO

A nivel lingüístico

- Las **sensaciones** son más **corporales**
- Las **emociones** son más **energéticas y pasajeras**
- Los **sentimientos** son más **intelectuales** (cognitivo)
- Para Damasio (2006), la **emoción y las reacciones** relacionadas, están **alineadas con el cuerpo**, los **sentimientos con la mente**.
- **La emoción** precede al sentimiento, es la parte del proceso de sentir que se **hace pública**, mientras que **el sentimiento** es la parte que permanece **privada**.



SENSACIÓN, EMOCIÓN Y SENTIMIENTO

- Una de las fuentes principales de información que tenemos acerca de las personas, es la expresión de sentimientos.

- Formas como se expresan las emociones

- Acciones o conductas

- Verbalmente

- No verbalmente

- Signos psicósomáticos



¿Qué significa sentir?

- **involucrarnos** con algo o alguien
- **percibir y experimentar** todos los cambios que constituyen la respuesta emocional (Damasio, 2001)
- **rastrear nuestras necesidades** (Marina, 1996)
- **movilizan nuestra interacción** con el mundo (Muñoz, 2009)
- le dan **sabor a la vida** (Muñoz, 2009)

Ejercicio

Hacer un listado de las emociones que conocen y de sus manifestaciones gestuales y corporales

Emoción	Manifestación gestual y/o corporal

Clasificación de las emociones (Schmidt-Atzert, 1985)

EMOCIÓN BASE	EMOCIONES CORRESPONDIENTES A LA EMOCIÓN BASE
Alegría	Entusiasmo, alivio, regocijo, felicidad, contento, euforia, satisfacción, sentimiento de triunfo, arrogancia
Placer	Deseo, excitación, apasionamiento, ganas
Afecto	Gratitud, amor, veneración, cariño, ternura
Simpatía	Compasión, enternecimiento
Anhelos	Nostalgia
Inquietud	Impaciencia
Aversión	Repugnancia, asco, alegría por el mal ajeno, desprecio, antipatía
Agresividad	Enojo, irritación, rencor, odio, tozudez, ira, furor
Tristeza	Frustración, pena, preocupación, duelo, desgana, depresión
Perplejidad	Arrepentimiento, vergüenza
Envidia	Celos
Miedo	Horror, temor, pánico, desesperación

MATEA (Muñoz, 2009)

Sentimiento	Características	Sentimientos derivados
Miedo	<ul style="list-style-type: none">-Sentimiento de autoprotección frente a amenazas del mundo-Actitud poco arriesgada	<ul style="list-style-type: none">- Angustia- Preocupación- Vulnerabilidad- Confusión
Afecto	<ul style="list-style-type: none">-Sentimiento de confianza-Actitud arriesgada- No se establecen fácilmente límites	<ul style="list-style-type: none">- Aceptación- Agradecimiento- Cuidado- Generosidad
Tristeza	<ul style="list-style-type: none">-Nivel energético bajo-Actitud introspectiva	<ul style="list-style-type: none">- Aflicción-Arrepentimiento-Decepción
Enojo	<ul style="list-style-type: none">-Nivel energético alto-Actitud defensiva o agresiva-Establecimiento fácil de límites	<ul style="list-style-type: none">- Enfado-Frustración- Inconformidad
Alegría	<ul style="list-style-type: none">-Nivel energético alto-Actitud arriesgada	<ul style="list-style-type: none">- Armonía- Entusiasmo

Relación entre sentimientos y ética

- Los sentimientos son el **sistema de navegación ética**
- Son los que nos **humanizan**
- Son los que nos permiten distinguir que **no todo da igual**
- Son los que permiten **ver a los otros** (empatía, solidaridad, compromiso, comprensión, tolerancia, gratitud)
- Las escuelas **afectivas son efectivas**

Importancia de la agenda emocional en las escuelas

currículo emocional

```
graph TD; A[currículo emocional] --> B[olvido]; A --> C[atención]; B --> D[violencia]; C --> E[hemisferio cerebral derecho]; D --> F["(bullying, maltrato, indisciplina, vandalismo)"]; E --> G[visión integral del ser humano];
```

olvido

violencia

(bullying, maltrato, indisciplina, vandalismo)

atención

hemisferio cerebral derecho

visión integral del ser humano

ÉTICA Y MORAL

- Las cuestiones éticas son las relativas a proponer formas de bien vivir.
- Las preocupaciones morales, aquellas dirigidas a que regulan las normas de convivencia entre las diversas formas o maneras concretas de vivir.



IDENTIDAD MORAL

- Incluye pensamientos, sentimientos y conductas.
- El pensamiento moral constituye el componente cognitivo de la moral, y comprende:
 - El **razonamiento moral**
 - La toma de **perspectiva**.



La Moralidad

Moral: involucra el conjunto de principios, criterios, normas y valores que dirigen nuestro comportamiento y que guían la forma en que desarrollamos nuestras vidas.

Acción Moral: resultado del proceso de socialización, a través del cual hemos aprendido a dirigir nuestras acciones.



IDENTIDAD MORAL

Los **sentimientos**, constituyen el componente emocional de la **moralidad**, e incluyen

-las **emociones negativas** como:

la culpa y la vergüenza

-las **emociones positivas** como:

el apego emocional,

la simpatía y la empatía.



Emociones morales

TIPOS DE EMOCIONES MORALES (Haidt, 2003)

Emociones de condena	Ira
	Disgusto
	Desprecio
	Indignación
Emociones de autoconciencia	Vergüenza
	Pudor
	Culpa
Emociones relativas al sufrimiento ajeno	Compasión
	Empatía
Emociones de admiración	Gratitud
	Admiración
	Devoción



EL PAPEL DE LAS EMOCIONES MORALES

- Eisenberg (2000), el **desarrollo moral** implica experimentar emociones y realizar conductas que reflejen **preocupación por los demás**.
- Las **emociones morales** contribuyen a un **mayor nivel de razonamiento y comportamiento moral**, ya que ayudan a las personas a distinguir características morales en contextos específicos (**lo que está bien y lo que está mal**).

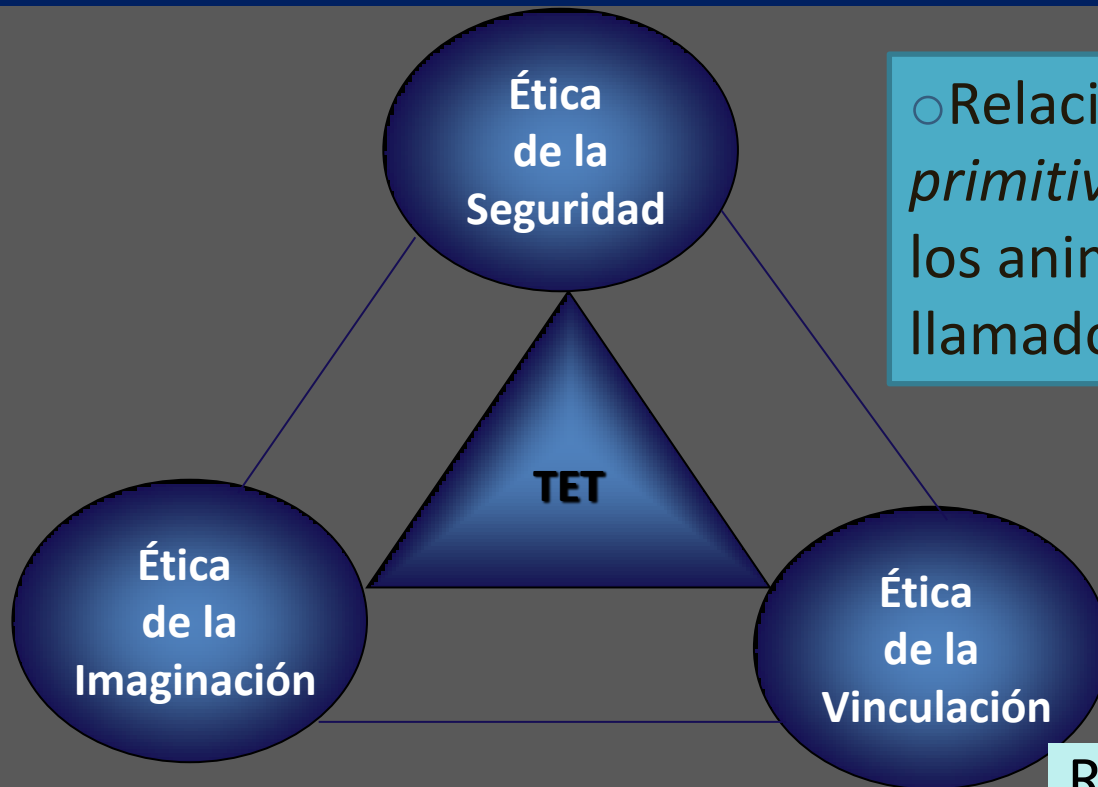


Cómo educar emocionalmente

- Reconocer la **importancia** que tiene la dimensión emocional
- Conocer las **formas como se expresan las emociones** (verbal, en acciones, no verbal)
- Aprovechar las **situaciones cotidianas** de convivencia para el aprendizaje emocional



Teoría Trinitaria de la Ética (TET, Narvaez, 2008)



○ Relacionada con el *cerebro primitivo*, que compartimos con los animales inferiores, el llamado *cerebro reptiliano*.

Relacionada con la *neo-corteza* y las estructuras del *tálamo*.

Relacionada con lo que se conoce como el *cerebro emocional*, en el que intervienen el *sistema límbico*, especialmente la *amígdala* y el *hipotálamo*.

MODELO DE EDUCACIÓN ÉTICA INTEGRATIVA

Sensibilidad
Ética

Juicio Ético

Motivación
Ética

Acción Ética



Empatía

Razonamiento
Moral

Razonamiento
Moral Prosocial



Actitudes
Cívicas

CONTEXTO: DIMENSIONES AFECTIVAS DE LA ENSEÑANZA

OPORTUNIDAD

REALIMENTACIÓN

CONSIDERACIÓN HACIA LAS
PERSONAS

NORMAS/REGLAS



ESTILOS DE AUTORIDAD

Estrategias de intervención para el desarrollo emocional en la escuela



Espacios de participación

Asambleas

Buzones

Reuniones

**Toma de decisiones
colectivas**

Autoestima

Aceptación

Sentido de pertenencia

Estrategias de intervención para el desarrollo emocional en la escuela



**Formas de
resolución pacífica
de conflictos**

Manejo de enojo, tristeza, impotencia

Diálogo

Mediación

Negociación

Arbitraje

Estrategias de intervención para el desarrollo emocional en la escuela



Lenguaje no verbal

Seguridad, confianza

Atención plena

(mirada a los ojos, escucha activa)

Altas expectativas de desempeño

Estrategias de intervención para el desarrollo emocional en la escuela



Lenguaje verbal

Seguridad, confianza

Reglas claras

(consistencia, justicia, congruencia)

Manejo explícito del lenguaje emocional

(¿Cómo te sientes?)

Búsqueda conjunta de soluciones

(¿Qué podemos hacer?)

DIMENSIONES AFECTIVAS DE LA ENSEÑANZA

OPORTUNIDAD



- Equidad
- Apoyo individual
- Latencia
- Profundizar
- Mantener altas expectativas

REALIMENTACIÓN



- Corregir
- Elogiar el desempeño y hacer críticas positivas
- Dar razones de los elogios
- Escuchar activamente
- Oportunidad de expresar y aceptar los sentimientos del otro

CONSIDERACIÓN HACIA LAS PERSONAS



- Proximidad
- Cortesía/respeto
- Intercambio de experiencias personales
- Tocar de forma afectuosa
- Poner límites al comportamiento

LA AUTORIDAD

El uso de la autoridad es un mecanismo **de ordenamiento de los roles en la vida social**, a partir de los cuales se construye un imaginario en el que se fija quién manda y quién obedece.



Son los **profesores**, la fuente primaria de **transferencia de una cultura autoritaria, vertical e inapelable que reproduce el ejercicio de la *realpolitik*** en las aulas (Vázquez, 2004) .

EL EJERCICIO DE LA AUTORIDAD



ACTO INTERRELACIONAL

- SE EJERCE
- NO SE POSEE
- INVOLUCRA DERECHOS LEGÍTIMOS QUE OTORGAN QUIENES ESTÁN BAJO SU INFLUENCIA
- PARA MOLDEAR O CONTROLAR SITUACIONES SOCIALES

TIPOS DE AUTORIDAD (Pace & Hemmings, 2007)

CATEGORÍA	FORMAS DE EJERCERLA	EFFECTOS EN EL ALUMNO
TRADICIONAL	IN LOCO PARENTIS	OBEDIENCIA
CARISMÁTICA	ESTABLECER FUERTES VÍNCULOS EMOCIONALES	SE "APEGA" AL PROFESOR
BUROCRÁTICA O LEGAL	UTILIZAR RECOMPENSAS Y CASTIGOS	RESPECTO AL ORDEN ESTABLECIDO SUMISIÓN
PROFESIONAL	CON UN AMPLIO DOMINIO DEL CONTENIDO Y MANEJO PEDAGÓGICO	LOGRO DE METAS ACADÉMICAS
MORAL	SERVIR DE EJEMPLO DE LOS GRANDES IDEALES MORALES DE SU TIEMPO Y CULTURA	APRECIO ADMIRACIÓN

Educación Emocional

Conclusiones

1. Especificaciones claras que permitan **hacer realidad que todos los estudiantes participen** y sean **apoyados** en su proceso de aprendizaje
2. Proporcionar **realimentación** acerca de la efectividad de los procesos de aprendizaje incluyendo **elogio razonado** y **excluyendo el sarcasmo**.
3. Que el profesor muestre en el aula **actitudes de proximidad y respeto** y establezca **reglas y límites claros**.
4. Promover una **pedagogía del cuidado y del amor** (Ética de la vinculación).
5. Propiciar la **interacción en todas las zonas del cerebro**, hacer realidad (Ética de la Imaginación)

Ejercicios

En equipos van a reflexionar sobre:

1. **Acciones** que **han realizado** en sus comunidades educativas para **reforzar el desarrollo emocional de la comunidad** (maestros, padres, alumnos) y que han visto que les funcionan
2. ¿Qué **indicadores** tienen sobre su **funcionamiento?**.

Ejercicios

3. Acciones que **pueden realizar** en sus comunidades educativas para **reforzar el desarrollo emocional de la comunidad** (maestros, padres, alumnos).

¡Muchas gracias!